

國內郵資已付
台北郵局
許可證
北台字第2151號

印 刷 品
無法投遞請免予退回



默示法

美 語 學 訊

18

The Silent Way

2008年6月出版





默示法

美語學訊

18

The Silent Way

2008年6月出版

2 賞識力—從種子看見大樹的能力

4 翻轉吧！人生—Eileen老師的心路歷程

6 八年級女孩的人生蛻變

8 翻轉孩子，也翻轉了自己—
內湖分校班主任Amanda

9 默示法風向球—
師訓廣告、古亭分校開幕囉~

10 家長瞭望台
支持孩子走不同的路—甄宗瑛

11 默示法團隊美國行

12 默示法美語招生中

發行人：徐小琴

總編輯：許韶玲

撰文：許韶玲、謝珮琪

設計：雨果文化溝通有限公司
<http://www.hugo-style.com>

發行所：賽能股份有限公司

地址：106台北市忠孝東路四段59號6F之3

電話：(02)8773-7019

傳真：(02)8773-7739

登記證：局版北市業字第1390號

marketing@silentway.com.tw

總編輯的話

賞

識

力

孩子 跟大人的關係，似乎永遠是在對立的需求中找平衡，如果雙方都沒有辦法看清楚彼此的期待其實是基於愛的本質，往往最後會造成許多傷害。我們都知道，父母對孩子說「我相信你可以做到」，是應該說也應該做的一件事，但是當你看見孩子拿回數學五十幾分的考卷，三十幾分的英文考卷時，你就會瞭解，要真的言行一致的做到「我相信你」是艱困的考驗。

本期的學訊重點是賞識力，是從一粒橡樹種子看見它長成大樹的能力，如果我們用哈佛大學教育研究所教授迦納提出的多元智慧標準來看，賞識力好像都不屬於任何一類。迦納的七大智慧包括語文智能，邏輯數學智能，音樂智能與視覺空間智能，肢體動作智能，人際智能與內省智能，如果你是個細心的家長，可能會在日常觀察中覺察孩子的行為與興趣，甚至帶孩子去做測驗而約略瞭解孩子展現出某幾種強勢智慧。可是賞識力有點無形，也難以分類，如果硬要套個智能名詞，大約可以說是後設智能，不但可以結合，還可以提升並擴大上述七種智能，因為那是一種當下察覺事物內在積極生成潛能的能力。我引用一位美國學者庫柏瑞德的經驗：一位具有賞識力的人物，韋泰默，他在演講中巧遇這個陌生人，韋先生邀請他去觀賞一個運用想像力加上努力，從無到有的結果。

從種子看見大樹

現年七十九歲的韋泰默，以色列人，從小成長於族群衝突不斷的環境，小學時因為適應不良而輟學，大多數科目都不及格，為了生活，他創了第一個生意，頭兩個員工就是阿拉伯人與猶太人，因此讓他相信，只要把創造力和企業家精神結合，就可以營造出和平的環境。

最近，他在台芬這個中東的貧瘠山頂，在一九八〇年代還只有羊群的地點，創造了一個奇蹟：資本家公社，現在有一百六十家商店，多所學校，四座模範工業園區，而且阿拉伯人與猶太人一起居住，共存共榮，韋泰默徹底把兩族衝突的文化化為合作能量。韋泰默的夢想是，創造一百個以上的和平區域，加速複製台芬奇蹟，終結中東的恐怖主義。

韋泰默現在有超過四十億美元的資產，每年他的公司的出口產值超過全以色列國民生產毛額的十分之一，無疑是以色列首富。

具有賞識力的人會重新架構現實，肯定各種正面的可能性，並且看得見從現在如

何開展到未來。就像韋泰默，完全忽略中東以石油為尊的現況，公開說出：「阿拉伯世界就是因為石油才遭殃！」，他在沙漠裡看見綿延的社區，在貧窮中看見無限的人力資源。

這種能力可以幫助一個人在苦難的衝擊下過著充滿愛的愉快生活。這一期介紹的Eileen老師，三個面對改變的國中生，以及家長甄宗瑛，都具有這種賞識力，如果您從字裡行間體會某些特質，恭喜您，您也將會是個有賞識力的父母，最後特別向您介紹默示法的傳人，現年83歲的Mrs. Gattegno，今年2月在紐約與台灣默示法團隊相見恨晚，彼此都在研習活動中切磋默示法精神。 (Regina)



翻轉吧！人生 Eileen

賞識力的第一步，先賞識自己，挑戰自己

學校的課本，很少教我們如何在灰色地帶求生存，然而，真實的世界，灰色遠多於黑色，在模糊的邊界中找到破框的能力，其實就是中國大陸商業界近日流行的用語：街頭戰法，這是一個在叢林般的商業社會中，從變動的現實因時因地制宜加以權變的能力。

剛剛接下中學簡報時，Eileen就面臨一個破框的挑戰，她完全不知道自己能夠做到哪裡，她一面廣泛瀏覽報章雜誌，

一面上網搜查可用的參考訊息，除了Life is

Changeable這個題目是確定的，所有的一切都渺茫不定，強烈的不安全感，使她一度懷疑自己的能

力。但是，奮戰不懈的個性讓她勇於跳脫舒適區，邁向充滿困惑與冒險的嘗試階段，經歷懷疑自己與挑戰自己的過程。

Eileen說，中學簡報的難度，在於企畫題目執行到教學的過程，如果學生反應不佳，必須馬上回來修改教案，另一方面，題目因為具有發散性，孩子發展出的東西有時讓老師招架不住，有時甚至偏離軌道。Eileen這一次與一位新老師Alpha合作，就發現Alpha很能引導出小孩的想法，卻不能完全達到預期目標，在老師改動文章的尺度上，Eileen也體會到領導老師的難度。然而，如何讓老師與孩子雙方歡喜攜手齊心並進，就是主導中學簡報老師的功力。

中學生的反省常從事物的投射開始

一開始，Alpha用事物演變的三個階段，引發學生先客觀描述所觀察到的變化，再寫入主觀的感受，如有學生看到青蛙，由卵，而蝌蚪，而成為成蛙，期間的轉變，學生感悟到生命的蛻變是一連串的驚嘆。之



歡迎來經驗這場從探索，突破，改造，期許的過程。

老師的心路歷程

後，Eileen再引導孩子從對外在的觀察而回轉向內省察自己生命歷程中三個階段的改變，像Kiki就省醒覺自己從幼稚園階段，而小學階段及中學階段，猶如歷經四季的更迭。她覺得她的幼兒時期就像春天，乖巧順服，惹人憐愛；小學時期是夏天，桀驁不馴，令人退避三舍，而國中以後，是寂靜的冬天，不再毛躁，反而會替別人著想，也會自己思考，成為一個沉穩安靜的人。

從變化中先找不變的東西開始

第二階段是用一位演講者的故事來當引子。這位講員一上台，就揮動一張百元美鈔，誘發台下聽眾爭相舉手索討；出其不意，講員突然把鈔票用力揉皺，再次問「誰想要這張鈔票？」，台下依然熱烈舉手，講員說，為什麼鈔票再皺再髒仍不被嫌棄呢？因為它還是可以拿來買東西。鈔票代表什麼？Eileen說，鈔票影射的是生命的價值—不論生命如何猥瑣卑賤，仍具獨特的價值與意義。先埋好這個伏筆，中學生開始側寫他的家人，從這個人的個性與癖好去看他的人生價值，進而談到想對此人做何等的改

造，也算是自己對家人的期待。針對這一部份的經驗，不只是對家人優缺點的觀察，還包括給孩子一些反省的材料—如果別人對你也有不喜歡的部份，那要怎樣去改變呢？

突破是從勇敢的嘗試開始

在第三階段，Eileen提出另一種挑戰：孩子做過最勇敢的一件事，啟動孩子觀照自己一旦走出舒適區後的改變。比如Annie向數學老師嗆聲，因此Annie體會到改變的定義是：一.肯冒險—不計一切代價說出心中所要；二.突破—當大家都默然接受一切時，自己卻不顧形象的大聲抗議；三.渴望進步—其實一切不過是希望老師使教學變好，學生表現能進步。

看見孩子經歷的生命轉變，Eileen娟秀的臉上浮出微笑，連續做七期中學簡報，從執行到企畫一路走來，幾乎每天都在想如何透過訂出的主題，來延展學生內心最深沉的想法。她不斷地自我要求每次作品的發表務必是最好的質地，現在，接近尾聲她很感謝「人生有這樣的機會讓我翻轉」。
(Regina)

八年級女孩的

不論是面對改變，或者是改變現狀，正值青澀時期的國中生會如何處理？在那看似孩子的外表下，這一顆顆複雜又單純的心，如何看待主動或被動的改變？

Mia—蓮花般看似柔弱卻又堅強

Mia，除了姐姐和自己都是在默示法就讀的學生外，媽媽也是資深的默示法老師，Mia談到自己在小的時候相當愛撒嬌，而且依賴成性，一直到有一天媽媽將她送到默示法忠孝分校，家住新店的Mia被媽媽要求必須要自己搭捷運到默示法上課，雖然百般不願，但在要求下還是硬著頭皮搭捷運自己去上課，剛開始學會搭捷運的Mia，搭上車時還不專心，結果坐錯了車繞得更遠，從此之後，Mia學會提醒自己要更加小心而且專心，「我覺得自己像是一朵蓮花。」這是Mia對自己的譬喻，她覺得自己像蓮花，在適當的時機就會開花，但是如果突然遇到改變的話，很容易就會枯萎，Mia談到一次自己特別的經驗，她從南部旅遊帶回了幾朵蓮花，但是花苞遲遲不開，心急的Mia於是

用吹風機朝著花苞吹，心想這樣子應該能幫助花兒提早開花，沒想到隔天花就謝了，就像自己第一次遇到改變，必須學會搭捷運而坐錯車的經驗一樣，「不過就算是這樣子，我覺得這些改變還是好的，只是不要太突然。」，看似柔弱卻又努力試著堅強，這就是Mia在遇到改變時所採用的態度。

Annie—勇於改變的初體驗

清湯掛麵的招牌好學生髮型，以及整齊的服儀，這是Annie給人第一的印象，談到她到目前為止在人生中改變自己做過最大膽的事，Annie想了又想，終於從口中吐出了幾個艱難的字句，「不一定是好事也可以嗎？」，Annie談到之前國中的數學老師，「他是一個只會不停一直教，而不管學生聽不聽得懂的奇怪老師。」，其實在這一段時間，Annie一直壓抑自己，並且儘量去配合老師的教法，但是實在是聽不懂，一直到有一天，老師發下數學考卷，並且一邊數落著同學的不是，罵學生不用心復習，Annie忍耐到了極點終於爆發，站起來告訴老師「是

人生蛻變

你自己沒有教好，也不管別人聽不聽得懂，只會一味地上完自己該講的內容。」講完之後的Annie感到痛快但也帶著一絲的期待，希望老師能改變上課方式，Annie非常清楚自己這樣的表達方式不好，但是她試著用自己直接青澀的方式來讓別人瞭解她內心的想法，藉由這次的機會，Annie更加的清楚必須適時地用更好的方式表達自己，而不是一味的接受。

Ki Ki-改變世界由自己做起

你能想像國中生最想改變目前的那一項現狀嗎？是考試制度還是嚴厲的校規嗎？對Ki Ki來說，反而是「全球暖化」，Ki Ki在因緣際會下從爸爸的書櫃裡拿了一本有關溫室效應的書，從書裡面Ki Ki得知全球暖化可能會導致人類的毀滅，糧食的缺乏，南北極冰層的融化，都是對人類致命的傷害，Ki Ki為了能夠減低溫室效應，以身做起，「通常如果只有我一個人的時候，我就忍耐不要開冷氣。」Ki Ki談到之前看過一部片，這是由美國副總統高爾所拍攝的一

部環保紀錄片「不願面對的真相」。片中指出冰山融化會讓海平面上升，都令自己驚覺如此平常一般的行為，都會對大自然產生嚴重的傷害。從自己做起，雖然力量可能微不足道，但是Ki Ki計畫以自己能力能做到的範圍來努力保護地球。 (Fabius)



翻轉孩子，也翻轉了自己

斜陽西照的下午，進入人聲鼎沸的內湖分校，你很容易會看到一個嬌小又忙碌的身影，在人群中忙碌「Hello，Jacky恭喜你申請上薇閣中學。」，Jacky一進校門口Amanda就給他一個大大的擁抱，讓已經小六的Jacky不知道是該害羞還是高興，這就是內湖分校班主任Amanda的厲害之處，消息靈通到讓其它分校的班主任都望塵莫及。

默示法內湖分校的誕生

94年12月默示法內湖分校終於成立了，談到一開始加入默示法的起因，Amanda淡淡的說，「因為單純的只想把好的東西分享給內湖在地的人。」內湖分校一開始是由一群家長幫升小一的孩子，尋找兼具教育理念



Cathy老師、李小姐和Amanda開車帶著六位小朋友一起至內湖地區尋訪附近十多家的美語學校，最後終於選擇在默示法落角。

及美語專業的學習環境，而Amanda就是其中一位，由現在在內湖默示法的Cathy老師和李小姐開車帶著六位小朋友一起至內湖地區尋訪附近十多家的美語學校，但碰到的都是相同的問題，他們發現每個不同體系的美語學校都有自己一套制式插班的考試題目，但是孩子經常會遇到沒學過的單字而不會作答，因此必須從頭唸起，「我覺得這樣的學習方式有點像是削足適履。」Cathy老師說，直到進入默示法忠孝分校，經由楊老師做插班測試後，家長們發現默示法的插班測試，由老師作一對一的評量，而不依賴制式的考卷，最後這群孩子進入了默示法語法二級就讀，結束了內湖家長的遊牧之旅，然

內湖分校班主任Amanda

而內湖－忠孝的舟車往返費時費力，因此，家長組成默示交通團隊，由一位家長開車接送所有小孩，一年多下來Amanda和家長們見證了默示法在孩子身上累積下來的學習成效，進一步希望能推動默示法內湖化，因而推生了默示法內湖分校。

改變欣賞孩子的角度

Amanda談到自己在加入默示法之前，也曾經是個以考卷分數來評量孩子的家長，進入默示法後，看見一個曾經讓Amanda頭痛的小朋友，經過二年的洗禮後，但現在卻能專注上課，這樣的改變都令許多人嘖嘖稱奇。Amanda發現孩子在合宜的教育氛圍及引導下，是會判若兩人的，只要提供愛和呵護的，即使是特別做怪的孩子，也能在溝通中成長，耐性好的Amanda，利用小朋友上課前的時間，和放學留在默示法的時間，傾聽孩子的心聲，藉由這次的經驗，Amanda回想著說：「默示法100多個學生，使我看到的孩子樣本數變大，我不再用那麼簡單狹隘的方式去看待孩子，也改變我對自己孩子的期待與標準，欣賞他們的角度也變得更寬

廣，看到孩子們每個禮拜來兩天，一段時間後就有成長改變，我真的發自內心感到開心。」在默示法教室，不僅影響了進來的孩子，也受孩子影響而改變，這種互相成長學習的態度，正是默示法教學的精神。
(Fabius)



支持孩子走不同的路 三個孩子的酷媽—

乍看到甄宗瑛，你會以為他是個妙齡小姐，白嫩的皮膚與細長的眼睛，輕柔的談話聲調，你絕對不會想到他是三個男生的媽媽。



「我小時候在長安女中唸書，每天都從汐止轉車過來，同學大半家境都很有錢，碰到許多優秀的同學。」甄秀瑛回憶起中學生活時，表示自己在那個環境中養成全力以赴的態度，認真唸書才得以考上第三志願：景美女中。然而，她有能力讀明星高中，卻選擇去讀五專國貿科，因為她想要就業，想要去經歷讀書以外的體驗。

這些成長經驗讓她很早就瞭解，不一定走主流的

路，行出狀元。

「早期母親對我很嚴厲，現在自己當媽媽了。我選擇不用打罵教育，而用溝通方法來調整我跟孩子的關係。」大兒子Wilson在師大附中唸高中，目標是台大牙醫系，她笑一笑，對於兒子基測時考滿分的光榮，她並不太在意，她覺得自己不迷信大牌，不崇拜名校，但是她也有對孩子的期許，比如要有世界觀，在職場有報告英語的能力。

調整自己，而不是調整孩子

甄宗瑛的工作是保險經紀人，每次在業務上認識成功人士，她總是回家跟孩子分享這些接觸的經驗，孩子也因此容易發現周圍朋友的優點，並且思考如何應用在自己的生活與學習。現在，他很滿意自己的生活，每天都在工作中幫助別人，也不斷與正值青少年階段的孩子進行溝通，對甄宗瑛來說，當孩子長大，「我們要調整自己，不是調整孩子。」

默示法團隊 美 國 行

甄宗瑛

所以，這對住在三重的父母，在去年送了老大Wilson去英國留學45天，花了幾萬元買一個國外的遊學與寄宿的經驗，而最近他又再規劃給國二的JIM休息一年，去英國交換學生，預計花費三十幾萬，對於一個承擔三個孩子的雙薪父母來說，甄宗瑛的看法是，在國高中進行世界觀的建立比成人留學划算，一方面費用比較省，一方面植入的文化刺激比較深。

耐心等待孩子開發學習的爆發力

老大出國的經驗讓她看見，除了瘦了五公斤，一個高中生如何面對寄宿家庭的衝突，學習用英語生存，Wilson雖然滿腹委屈，但還是跟媽媽說下次還要再去。

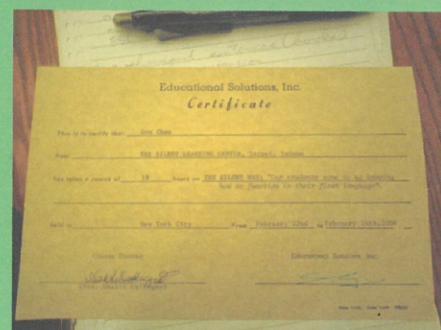
回憶起當時選默示法美語，她想到的是接待人員充滿熱誠，而且老師沒有商業化的氣息，讓她很想把孩子交給默示法。幾年下來，Wilson不只是基測滿分，同時口語及寫作流利，Jim在國中功課壓力下，也認為英語是擅長的學科，只有現在還在默示法唸書的Sam，媽媽有點擔心他學習不是很積極，但是，參與過免費家長班之後，她明白默示法的期末發表會是一層一層寫作深化的過程，孩子有自己的時間點，必須耐心等待學習發生。 (Regina)



Mrs. Gattegno與世界各國研習學員大合照。



來自各國的學員與Mrs. Gattegno互相分享切磋。



2008年默示法研習證書



默示法 热烈招生中

是一個深究人類語言學習過程的教學法，創始人加特諾博士是一位精通多國語文的心理與數學雙料博士，他利用色彩與數棒(彩色積木)發展出一套特別的教學方法，現有十九種語言都可以利用默示法的音板與積木進行教學。藉由色彩的介紹，學齡兒童不必想盡辦法背聲音或單字，而是憑著顏色的對照找出母音，正確地發出清楚的口音。數棒則是提供了孩子檢驗自己造句的基本要素是否完備，奠定日後獨立創作的基礎。

英語十大教學法之一——默示法
免費試讀班正式開跑囉，名額有限，請儘快預約～

默示法美語課程	
級數名稱	課程內容
正音	認識母音→建立音節認知→看字讀音，聽音辨字
Level I	基本句序→主詞+動詞+受詞+地方副詞
Level II	位置介系詞(+分類概念)
Level III	形容詞(+比較概念)
Level IV	時間連接詞
Level V	動詞時式
Level VI	複合句、動詞及被動語態
Level VII-LVIII 小說選讀	以小說的組合元素來分析故事→利用其中的元素來改寫故事 →發展對話，寫成簡易劇本。
Level IX ↑ 兒童簡報	以簡報架構來做知識性英語報告

忠孝分校：8773-7019

天母分校：2873-1678

內湖分校：2796-3979

松江分校：2517-0686

古亭分校：2356-1479

新莊新田分校：2207-2885

高雄阿蓮柏克萊分校：07-631-4378

台中聖功分校：04-2558-5308

The Silent Way, Wise You Up.